

Les du Passionnés Rêve

FESTIVAL D'AVIGNON

DU 3 AU 25 JUILLET 2026



lespassionnesdureve.com



PETIT LOUVRE 10H



POUR L'ÉTERNITÉ Hélène Berr et Odile Neuburger

Mise en Scène : Éric Bouvron
Adaptation : Virginie Bienaimé
Avec : Virginie Bienaimé et Manon Leroy

Production : Compagnie du Shaboté
Spectacle recommandé par La Licra,
soutenu par la fondation du Judaïsme
Français.

Spectacle tout public à partir de 12 ans

Hélène et Odile se rencontrent sur
les bancs de l'école. Très jeunes,
elles s'écrivent. Les lettres circulent,
vives, libres, complices. Puis
l'Histoire tranche. En 1942, Odile
part. Hélène reste. Rester devient un
choix. Écrire devient un acte. À Paris,
elle tient un Journal, témoignage
d'un quotidien menacé.

Une amitié face à la persécution.
Une jeunesse face à la violence.
Deux voix face à l'effacement.

Un spectacle sensible pour
transmettre une mémoire
essentielle... et ne jamais oublier.

D'après : "Correspondance 1934-1944"
- Hélène Berr, Odile Neuburger et
"Journal" (1942-1944) - Hélène Berr.

ESSAÏON AVIGNON 10H



ENCORE UNE MARILYN, mais cette fois-ci la vraie !

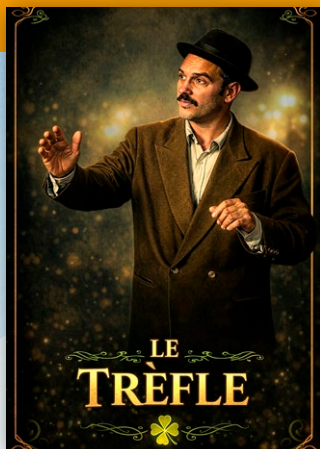
Texte et mise en scène : Sophie Forte
Avec : Alice d'Arceaux et Guillaume
Nocture

Coproduction : Essaïon Théâtre, IMAO et
Les Passionnés du Rêve
Spectacle tout public à partir de 8 ans

Eh oui, encore une Marilyn !
La nôtre raconte sa vie, mêlant
humour, absurde et désespoir.
Un conte musical tradi-comique
où l'on retrouve les chansons de
Marilyn (la vraie...). Alice d'Arceaux
danse et chante, accompagnée à
la guitare par Guillaume Nocture
qui interprète aussi tous les autres
personnages.

La vie extraordinaire et tragique
de Marilyn, racontée et jouée
avec tendresse et espièglerie...

LUNA THÉÂTRE 14H50



LE TRÈFLE

Jeu, texte, mise en scène et
musique : Pablo Contestabile
Collaboration artistique : Gérard
Thérue

Création sonore et régie : Etenne
Contestabile

Spectacle tout public à partir de 9 ans

Le Trèfle, c'était le nom du
supermarché de mon père. Mais
pas n'importe quel trèfle : un trèfle
à quatre feuilles, qui porte chance.

Portrait d'une famille italo-
argentine, entre exil et amour
indéfectible, porté par l'humour
et la tendresse.

L'histoire commence dans un petit
village d'Italie, pendant la Seconde
Guerre mondiale et continue en
Argentine, à Morón, une banlieue
populaire à l'ouest de Buenos Aires,
ma ville natale.

C'est un récit poétique et musical
traversé par la guerre, la dictature,
les crises économiques, le déracinement.
Mais aussi par la tendresse, l'humour,
la musique, les odeurs de cuisine, la
fratrie, les départs...

SALLE VAN GOGH

Du 3 au 25 juillet - Relâche les 9, 16 et 23
23, rue Saint-Agricol - Durée : 1h15



Du 3 au 25 juillet - Relâche les 9, 16 et 23
33, rue de la Carreterie - Durée : 1h20



SALLE 3

Du 4 au 25 juillet - Relâche les 10, 17 et 24
1, rue Séverine - Durée : 1h05



ESPACE ST-MARTIAL 16H05



MATTEA

Texte dramatique de Laura Léoni
 Mise en scène : Sébastien Bonnabel
 Un projet initié par Alexandra Lacour
 Avec : Alexandra Lacour, Ulysse Chaffin et Loïc Audry
 Assistanat à la m.e.s.: Hélène Boutin
 Production : Libre Acteur
 Spectacle tout public à partir de 12 ans

Quelque part dans un pays indéfini, près d'une mer dont on ignore le nom, Mattea fixe l'horizon. Depuis que Piotr, son mari, est parti marin, cette jeune femme affronte seule une vie de violence et de misère. Mais malgré la rudesse de son quotidien, qui la dépouille peu à peu de ses illusions, Mattea se refuse à désespérer et, pour affronter les épreuves, elle chante. Elle chante pour toutes ces femmes abandonnées sur la rive, sur les épaules desquelles reposent les familles et les villages qu'il faut bien continuer à faire vivre.

Une fable théâtrale et musicale portée par trois artistes au plateau. Au fil de sa voix, Mattea nous entraîne dans un voyage poignant et poétique à travers les bas-fonds.

SALLE VOÛTÉE

Du 3 au 25 juillet - Relâche les 5, 12 et 19
 2 rue Jean-Henri Fabre - Durée : 1h10

PETIT LOUVRE 21H10



LA TRUITE

De et avec Accordzêam : Eric Allard-Jacquin, Franck Chenal, Raphaël Maillet, Jonathan Malnoury, Sylvain Courteix ou Patrick Estivals
 Mise en scène : Éric Bouvron
 Concept : R. Maillet, J. Malnoury et N. Malnoury - Textes : R. Maillet
 Coproduction : Les Passionnés du Rêve et Accordzêam
 Soutiens : CNM, ADAMI, Bailly, MJC Th. Colombes, Toussus-le-Noble.
 Spectacle tout public à partir de 7 ans

Qui aurait pu croire que la vie d'une truite puisse être si passionnante ? En revisitant la mélodie si célèbre de "La Truite" de Schubert, les 5 musiciens du groupe Accordzêam proposent une cascade de styles musicaux. La mise en scène d'Éric Bouvron nous plonge dans un torrent où l'âme du classique rejoint l'instinct du corps. Une aventure initiatique pour un océan de bonnes ondes.

"Joyeux trémolos, pizzicati coquins, chorégraphies ludiques et jeux de mots désopilants." **TÉLÉRAMA TTT**
"Le public nage dans le bonheur."
LE CANARD ENCHAÎNÉ
"Irrésistible. Un vrai mets de qualité."
LE FIGARO

CHAPELLE DES TEMPLIERS

Du 3 au 25 juillet - Relâche les 9, 16 et 23
 3, rue Felix Gras - Durée : 1h15



THÉÂTRE BUFFON 21H30



TRAVAUX EN COURS

Écrit, réalisé et interprété par DAVAÏ
 Clowns contemporains - spectacle sans paroles
 Avec : Vitaly Azarin, Losha Gavrielov, Fyodor Makarov
 Soutiens : Ministère de la Culture de l'État d'Israël, Municipalité de Tel Aviv.
 Spectacle tout public à partir de 12 ans

Une comédie visuelle où trois excentriques partagent un logement exigu et délabré. Y préparer une tasse de thé devient une quête dangereuse, où nos héros seront électrocutés, prendront feu, se perdront dans leur propre logement, et livreront combat aux cafards, moustiques et même aux extraterrestres... Mais si ces messieurs désirent prendre le thé, ils iront jusqu'au bout pour l'avoir, même si le monde entier doit s'écrouler ! Un univers poétique, fantasmagorique et saturé d'humour absurde. Délire de 3 clowns d'origine juive, ukrainienne et russe vivant à Tel Aviv !

"Un spectacle à mourir de rire ! On adore !" **LA PROVENCE**
"Trio explosif, poétique et drôle."
RUE DU THÉÂTRE
"Un festin d'absurde et de clownerie magistrale." **CLEVELAND NEWS**

Du 4 au 25 juillet - Relâche les 8, 15 et 22
 18 rue Buffon - Durée : 1h15





COUR DU SPECTATEUR - 12H TROIS MINUTES DE TEMPS ADDITIONNEL

De Sylvain Levey

Mise en scène : Gaëlle Bourgeois

Avec : Aboubacar Bidanessy, Dalia Bonnet, Mathis Roche

Production : Cie qui porte quoi ?

Spectacle jeune public à partir de 9 ans

Kouam et Mafany ont 14 ans. En Guinée, ils passent leurs journées à jouer au foot et s'imaginent déjà intégrer Manchester United.

Et puis un jour, ça s'accélère : une femme recruteuse, l'Angleterre, un contrat, le Bradford City AFC. Le rêve prend l'avion. Mais quand le foot devient une industrie géante, tout le monde n'entre pas sur le terrain avec les mêmes règles.

Alors une question se pose : comment continuer à jouer, à rêver, à se tenir debout, quand le match dépasse largement le terrain ? Entre passion, pression et illusions, jusqu'où peut-on croire en son rêve sans se perdre en route ?

"Texte percutant, sensible et humoristique. Un spectacle rythmé tenant les spectateurs en haleine jusqu'au coup de sifflet final." DAUPHINE LIBERE

ESPACE ROSA PARKS - 5, place Louis Gastin - Relâche les 13 et 20 - Durée : 55'

SPECTACLES EN TOURNÉE



LA DANSE DU CAMÉLÉON DE ET AVEC ERIC BOUVRON

Sous l'oeil bienveillant d'Anne Bourgeois

Avec sa douce folie, son humour pince-sans-rire et ses imitations animalières, Eric Bouvron nous emmène en voyage une nouvelle fois à la recherche de cette réponse qui nous concerne tous : où est le véritable "chez moi" ?



JOHNNY LIBRE DANS MA TÊTE AVEC DIDIER GUSTIN

Mise en scène : Eric Bouvron

Un road movie sensible et drôle qui rend hommage à l'un de nos plus grands chanteurs français, Johnny Hallyday, et à tous ses amis.

"Une folle épopée farfelue." LE PARISIEN
"L'imitation au service de l'émotion." FRANCE 3



PARIS-ISTANBUL, DERNIER APPEL D'APRÈS L'OEUVRE DE SEDEF ECER

Mise en scène : Eric Bouvron

Depuis ses 15 ans, Defné Keder a embarqué 123 fois à bord du vol Paris-Istanbul. En l'espace d'une nuit, la Turquie s'embrase et le destin de Defné bascule.

"C'est très beau, doux-amer et tendre à la fois." LA NOUVELLE CLAUDE



THÉ SUR LA BANQUISE AVEC ERIC BOUVRON

Co-écriture : Eric Bouvron et Sophie Forte

Eric Bouvron nous emmène sur son traineau, à la rencontre des Inuits, sur la banquise devenue si fragile.

"Un voyage éblouissant et enrichissant, un petit bijou." Coup de cœur du VAUCLUSE



L'INSOLENT ROLAND GARROS DE ERIC BOUVRON ET VINCENT ROCA

Coprod : Komidi, Fonds Réunion des Talents et Barefoot
Au départ, c'est une aventure entre copains : rouler plus vite, voler plus loin, monter plus haut.

"Un spectacle épique, une interprétation généreuse et joueuse." LE PARISIEN - Coup de cœur Avignon 23
"On adore ! Génial et brillant !" LA PROVENCE



VESTIAIRE NON SURVEILLÉ DE ET AVEC PETER SHUB

Une comédie quasi-semi-pseudo-autobiographique sur la peur, la mystification et la destinée des objets de tous les jours. Peter est le mime le plus bruyant du monde.

"Un spectacle est intense, déroutant, bluffant et drôle." LA PROVENCE *****

Spectacle en coproduction - Diffusion Atelier Théâtre Actuel

CLÉOPÂTRE, LA REINE LOUVE MISE EN SCÈNE D'ERIC BOUVRON

Coécriture : Eric Bouvron et Benjamin Penamaria



CONTACTS AVIGNON :

"Travaux en cours" et "MATTEA" : Muriel Nicolas - murielnicolas3@gmail.com - 06 70 01 45 91

Les autres spectacles : Patricia Barthélemy - patbarth@hotmail.com - 06 21 41 51 36

Direction artistique : Eric Bouvron

Direction administrative et coprogrammation artistique : Patricia Barthélemy

Assistante administrative, organisation de tournée : Brigitte Lager

Relations presse, communication, diffusion : Muriel Nicolas