

Un show visuel, délirant et décalé

TRAVAUX EN COURS

par **DAVAI**





TRAVAUX EN COURS

Où sommes-nous ? On ne sait pas. D'où venons-nous ? On ne se souvient plus. Une seule chose est sûre : c'est l'heure du thé !

Une comédie visuelle où trois excentriques partagent un logement exigu et délabré. Y préparer une tasse de thé devient une quête dangereuse, où nos héros seront électrocutés, prendront feu, se perdront dans leur propre logement, et livreront combat aux cafards, moustiques et même aux extraterrestres... Mais si ces messieurs désirent prendre le thé, ils iront jusqu'au bout pour l'avoir, même si le monde entier doit s'écrouler ! Un univers poétique, fantasmagorique et saturé d'humour absurde.

Délire de 3 clowns d'origine juive, ukrainienne et russe vivant à Tel Aviv !

Écrit, réalisé et interprété par DAVAI

Clowns contemporains - Spectacle sans paroles

Conception, création, mise en scène et distribution : Vitaly Azarin, Losha Gavrielov, Fyodor Makarov

Scénographie et conception sonore : Losha Gavrielov

Musique originale : Daniel Sinaisky - Costumes : Yasmin Wollek - Lumières : Ilya Gerchikov

Chorégraphie : Fyodor Makarov - Effets spéciaux : Vitaly Azarin



LA COMPAGNIE DAVAÏ

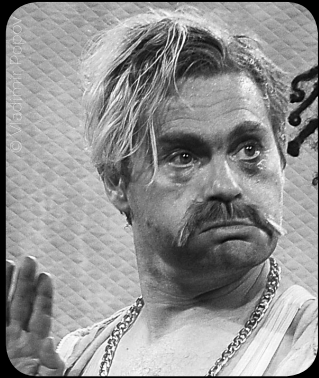
DAVAÏ est une compagnie indépendante de théâtre fondée à Tel-Aviv en 2013 par Fyodor Makarov, Losha Gavrielov et Vitaly Azarin. "Travaux en cours" fait partie d'une douzaine de spectacles de théâtre physique créés par la compagnie. Le groupe organise également des ateliers de clown pour les acteurs.

Depuis sa première représentation en 2016, "Travaux en cours" a joué au Mexique, en Inde, en Russie, en Serbie, en Espagne et aux États-Unis.



© Arik Shraga

LES MEMBRES DE LA COMPAGNIE DAVAÏ



FYODOR MAKAROV

Clown, interprète, metteur en scène et éducateur depuis 2000, Fyodor est diplômé de l'École de théâtre visuel de Jérusalem. En 2001, il intègre le SLAVA'S SNOWSHOW, un chef d'oeuvre du théâtre de clown de renommée mondiale, avec lequel il a tourné plus d'une décennie à travers le monde. En 2008, il devient co-fondateur du théâtre ISH avec lequel il tourne dans une quinzaine de pays. Il collabore avec le théâtre CLIPA (Israël) et avec Adam Read de DEREVO/Cirque Du Soleil.

LOSHA GAVRIELOV

Il est diplômé de l'Ecole des Arts de la Scène de Sophie Moskovitch (Tel-Aviv), où son travail s'est vu récompensé par plusieurs prix. Depuis, Losha dirige et joue des spectacles et des pièces de théâtre dédiés à l'art du clown. Son spectacle solo pour enfants "Atchoum" a été présenté plus de quatre cents fois internationalement.



VITALY AZARIN

Il vient du théâtre de rue et a étudié l'art du clown avec Michel Dallaire. Polyglotte, diplômé du département de cinéma de l'Université de Tel-Aviv, Vitaly crée des spectacles solo de clown pour adultes et pour enfants.

NOTES D'INTENTION

"Travaux en cours" – c'est un miroir convexe, un reflet géant d'une petite vie, une chute libre dans l'absurdité existentielle. Le rire est libérateur. Il est toujours d'actualité, même dans les moments les plus sombres.

LA PRESSE

"Spectacle à pleurer de rire. Acteurs débordant d'imagination. Interprètes virtuoses d'une clownerie aussi grinçante qu'exquise..." **LE JERUSALEM POST.**

"Public plié de rire!" **TIMES OF INDIA.**

"Une expressivité exceptionnelle." **JURY FESTIVAL INTERNATIONAL DE THÉÂTRE ALTERNATIF ET NOUVEAU, SERBIE.**

"Un festin de narration visuelle, d'absurde et de clownerie magistrale." **CLEVELAND NEWS.**

LES PRIX

Le spectacle a reçu :

Le Prix spécial Festival International de Théâtre Alternatif et Nouveau à Novi Sad, en Serbie.

Le Prix du Hérisson d'Or en Israël.



© Arlik Shraga

SPECTACLE TOUT PUBLIC À PARTIR DE 12 ANS - DURÉE : 1H15

5 PERSONNES EN TOURNÉE : 3 ARTISTES ET 2 RÉGISSEURS

OUVERTURE MINIMUM : 5M - PROFONDEUR MINIMUM : 5M - HAUTEUR SOUS GRILL MINIMUM : 3M

DIFFUSION

LES PASSIONNÉS DU RÊVE : PATRICIA BARTHÉLEMY - 06 21 41 51 36 - PATBARTH@HOTMAIL.COM
LESPASSIONNESDUREVE.COM

AVEC LE SOUTIEN DU MINISTÈRE DE LA CULTURE DE L'ÉTAT D'ISRAËL, MUNICIPALITÉ DE TEL AVIV

