

## Exposition des photographies et conférence de Sabine Trenz



Photographe, je parcours la planète en quête de visages, d'attitudes, de lumières et de paysages exceptionnels.

Je puise mes sujets de prédilection dans la rencontre avec les peuples premiers, mais aussi dans les trésors que recèlent les savanes africaines, les forêts tropicales, les sables brûlants des déserts ou encore les glaces des deux pôles.

J'ai également collaboré aux tournages des films de Pierre Mann « Ils étaient une fois les Bushmen » et « Femmes de Pourpre ».

### **L'exposition**

12 à 15 photographies d'ours.







Parcourir les régions les plus reculées de la planète pour montrer la beauté, mais aussi la fragilité du monde et nous rappeler notre devoir de le respecter.

Photographes ou cinéastes, nous devons entraîner au cœur de nos images ceux qui les regardent, ouvrir leur conscience au monde et leur insuffler l'émerveillement.



### **La Conférence : Arctique et Antarctique - Etat des lieux**

« Après plusieurs expéditions en Arctique et en Antarctique, je crois en l'ardente obligation de ne pas laisser la planète se défaire davantage.

A travers mes images, je veux montrer la beauté, mais aussi la fragilité des régions polaires et de tout l'écosystème qui y vit en harmonie. Arctique et Antarctique sont deux mondes très différents mais essentiels pour maintenir l'équilibre climatique.

Par mon témoignage, je veux sensibiliser le public à la beauté, mais aussi à la fragilité du monde qui nous entoure, susciter un questionnement sur notre responsabilité collective et sur le rôle que chacun peut jouer dans la préservation de notre environnement.

Consciente des effets dévastateurs pour l'espèce humaine du dérèglement climatique, je crois à l'ardente obligation de ne pas laisser la planète se défaire davantage. »

Avec des images somptueuses, Sabine Trenz met en exergue non seulement la beauté, mais aussi l'importance des régions polaires et du peuple animal qui y vit en harmonie.

## Résumé de la conférence

Après une présentation générale des régions polaires, cet exposé met l'accent sur leurs nombreuses différences : géographiques, climatiques, flore et faune, populations, etc...

Le réchauffement climatique, ses origines, ses mécanismes et ses conséquences sont abordés ainsi que les enjeux politiques et économiques de ces régions : le traité de l'Antarctique, l'ouverture de nouvelles voies navigables, la pêche, etc...

Une projection de photos (100-200 images) illustre le propos

### Thèmes évoqués

- Arctique et Antarctique : description de deux mondes aux écosystèmes diamétralement différents.
- La relation entre la banquise et les espèces polaires :
- En Arctique, l'ours polaire, première victime. Pourquoi ?
- En Antarctique, les manchots empereurs ou royaux, eux aussi menacés. Pourquoi ?
- Les océans, régulateurs du climat global. Menaces directes et à long terme.
- Importance des grands vertébrés (cétacés).

Touche pas à mon Krill !

- Conséquences de la fonte des glaces : de nouvelles querelles entre pays riverains voulant étendre leur souveraineté.
- Le gaz à effet de serre, c'est quoi ?
- Le trou dans la couche d'ozone, c'est quoi ? Causes et conséquences sur la biosphère.
- Vivre ensemble le changement climatique en subissant ou en agissant.

Cette conférence dure environ 60 mn.

Elle peut être suivie d'un débat dont la durée d'intervention est flexible.

## **Livres de Sabine Trenz**



"OURSITUDES" ou les mille et une façons d'être un ours.

Sabine Trenz rend hommage à cet animal fascinant et si précieux pour l'équilibre de la planète. Elle parcourt les coins les plus reculés du globe et traque dans leur milieu naturel l'ours polaire, l'ours brun, le grizzly, l'ours noir, ainsi que le très rare ours Kermode.

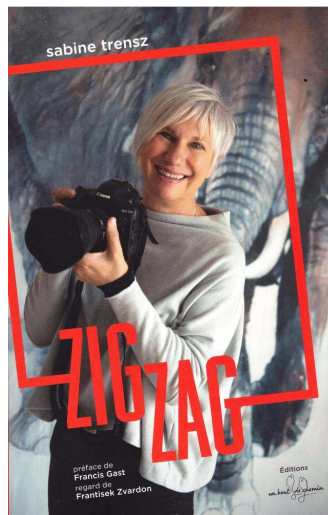
Son livre est une plongée dans la nature sauvage, dans des paysages sublimes.

Chaque cliché réalisé dans des conditions souvent éprouvantes est le fruit d'efforts et de patience.

La passion de Sabine, mais aussi son regard bienveillant, son talent, nous font aimer les ours, géants attachants, malheureusement mal connus et mal protégés.



Par la beauté de ses images et la poésie de ses textes, le Cri est un appel pour le respect des régions polaires et la sauvegarde de la dignité humaine.



Comment décide-t-on de prendre tel ou tel chemin ? Et peut-on en emprunter plusieurs ?

Dans son livre Zigzag, Sabine Trenz nous invite à nous poser ces questions.

Pour cela, elle retrace son parcours de vie et évoque toutes les rencontres qui ont provoqué chez elle un éveil à la conscience citoyenne et au respect de la vie sous toutes ses formes. Armée de son appareil photo, elle devient observatrice, témoin et femme engagée. Son livre est aussi un manifeste en faveur de toutes les pratiques individuelles à mettre en œuvre pour la préservation du vivant. Son message est clair : il y a urgence à agir, mais il ne faut pas désespérer car en agissant ensemble nous pouvons encore préserver l'essentiel.

**Site : [www.sabinetrenz.com](http://www.sabinetrenz.com)**

# Les du Passionnés Rêve

Contact : Patricia Barthélemy  
06.21.41.51.36 ou [patbarth@hotmail.com](mailto:patbarth@hotmail.com)

[www.lespassionnesdureve.com](http://www.lespassionnesdureve.com)