

LES PASSIONNÉS DU RÊVE ET BAREFOOT PRODUCTIONS
PRÉSENTENT

ÉRIC BOUVRON
DANS

THÉ SUR LA BANQUISE



CO-ÉCRIT AVEC SOPHIE FORTE

CRÉATION MUSICALE ET SONORE : ÉRIC BONO - CRÉATION LUMIÈRES : EDWIN GARNIER

PHOTOS : SABINE TRENSZ

© Pierre La Lap
Licences : 2-1066329 et 3-1066328 - N° SIRET : 39514638400080



THÉ SUR LA BANQUISE

Les ours polaires ont disparu. Un seul resterait en vie.

Un ministre de l'Écologie missionne son secrétaire, Victor Mulot, pour le trouver.

Problème : Victor Mulot n'a jamais quitté le territoire français, le seul animal sauvage qu'il ait rencontré est un chien, il est allergique à tout ce qui est poilu et il ne supporte pas le froid. Son cauchemar glacial commence.

Après nous avoir fait courir dans le désert du Namib à plus de 40°, Éric Bouvron nous emmène sur son traîneau, de l'autre côté de la planète, à la rencontre des Inuits, sur la banquise devenue si fragile.

NOTE D'INTENTION

Le rire, le voyage, la beauté au service d'une nature et de peuples en danger.

Tout en divertissant le public et en le faisant voyager, Éric Bouvron apporte son témoignage sur les dangers courus par notre planète. Conscient de la fragilité de la Terre, il essaie de transmettre cette perception en prenant la voie de l'émotion et des effets visuels.

Suite à son précédent spectacle, "N'GUBI, le Bushman", le comédien s'est aperçu que le public est plus facilement à l'écoute de sujets délicats ou ignorés, mais néanmoins importants, quand ils sont présentés sous forme d'un spectacle qui allie des éléments qui le font rire et rêver : le mélange des arts réunit des conditions qui rendent le spectateur plus curieux et ouvert à la découverte d'autres cultures et peuples.

Laisser quelques traces, dans l'imaginaire des gens et pour la génération à venir. Tout en rappelant que nous étions, par le passé, proches de la nature et liés à elle et que nous sommes les héritiers des cultures qui sont en train de disparaître à tout jamais.



ÉRIC BOUVRON *AUTEUR ET INTERPRÈTE*

Comédien, auteur et metteur en scène, Éric Bouvron est né en Égypte, d'un père français et d'une mère grecque. Globe-trotteur du théâtre, il a grandi en Afrique du Sud. Des splendeurs de son pays est né "Afrika, mon Pays Arc-en-Ciel".

Pour lui, l'essentiel est de vivre des rencontres, afin de les transformer en spectacle. Pour créer, il a vécu dans le désert du Namib avec les Bushmen ("N'GUBI, Le Bushman"), sur la banquise avec les Inuits ("Thé sur la banquise"), puis a voyagé dans les steppes sur les traces de Joseph Kessel, pour "Les Cavaliers" (spectacle co-mis en scène avec Anne Bourgeois et qui a reçu le Molière 2016 du Théâtre Privé). Ses créations suivantes nous ont conduits à la rencontre de "Marco Polo et l'Hirondelle du Khan" en Mongolie, de "Zorba" en Crète et de Maya Angelou aux USA avec "Maya, une Voix". Ses toutes dernières pièces de théâtre, respectivement co-écrites avec Benjamin Penamaria et Vincent Roca, évoquent deux autres figures emblématiques de la première moitié du XXe siècle : "Lawrence d'Arabie" et "Danlor, l'insolent Roland Garros".

Éric Bouvron aime aussi mettre en valeur les univers des autres et met en scène des créations atypiques, allant des spectacles musicaux (Olé de Paul Morocco, Jonglage Percutant des Frères Colle, La Truite d'Accordzéâm, Parfum des sons de Khalid K), au théâtre et au cirque (Pascal Rousseau).

SOPHIE FORTE *Co-AUTEUR*

Après les cours René Simon, Sophie Forte fait ses débuts dans les cabarets comme chanteuse, puis devient humoriste. Elle crée plusieurs seule-en-scène et participe à de nombreuses émissions de radio et de télévision, comme Rien à Cirer, La Classe, Froufrou... Elle tourne dans des courts et des longs métrages, sort huit albums de chansons, toujours accompagnés de concerts, à Paris et dans toute la France. Elle a écrit une quinzaine de pièces de théâtre et co-écrit ou mis en scène plusieurs spectacles d'Éric Bouvron. Elle sera en septembre 2021 au théâtre Lepic à Paris pour interpréter le rôle de Françoise Dolto dans la pièce de Éric Bu : "Lorsque Françoise paraît".

ÉRIC BONO *CRÉATION MUSICALE ET SONORE*

Musicien professionnel depuis 1976, arrangeur, réalisateur et compositeur, Eric Bono a croisé la route de nombreux artistes. D'une part sur scène avec, entre autres, Mory Kante, Alpha Blondy, Nicolas Peyrac, Paul Personne, d'autre part en studio avec, à son actif, plus de cinquante CD. Il a composé des musiques de film et de spectacle dont "N'GUBI, Le Bushman" d'Éric Bouvron, "A petits pas bleus" de la Cie Pipasol, (à Avignon en 2021), "Ivre d'équilibre" et "Le mur" de Pascal Rousseau... Éric Bono revient à son instrument d'origine, le piano. Il a composé 3 albums et joue désormais en itinérance en Charente-Maritime.



COUP DE COEUR DU VAUCLUSE

*"Un voyage éblouissant et enrichissant, un petit bijou. Un plaidoyer sur la tolérance des cultures qui éveille les consciences sur l'environnement qui nous entoure.
Pour tous les amoureux de la terre et des aventures humaines, un spectacle à voir absolument."*

Spectacle familial à partir de 7 ans
Durée : 1h20

EXPOSITION ET CONFÉRENCE ASSOCIÉES PAR SABINE TRENSZ

A ce spectacle peuvent être associées une exposition et une conférence de Sabine Trenz, photographe, sur les dangers courus par la planète et sur le réchauffement climatique.

Sabine Trenz parcourt la planète en quête de visages, d'attitudes, de lumières et de paysages exceptionnels. Elle puise ses sujets de prédilection dans la rencontre avec les peuples premiers, mais aussi dans les trésors que recèlent les savanes africaines, les forêts tropicales, les sables brûlants des déserts ou encore les glaces des deux pôles. Elle a également collaboré au tournage des films de Pierre Mann "Ils étaient une fois les Bushmen" et "Femmes de Pourpre".

L'exposition est composée de 12 à 15 photographies d'ours.

La conférence : "Arctique et Antarctique - État des lieux".

"Après plusieurs expéditions en Arctique et en Antarctique, je crois en l'ardente obligation de ne pas laisser la planète se défaire davantage. Par mon témoignage, je veux sensibiliser le public à la beauté, mais aussi à la fragilité du monde qui nous entoure, susciter un questionnement sur notre responsabilité collective et sur le rôle que chacun peut jouer dans la préservation de notre environnement".

Durée : environ 1h. La conférence peut être suivie d'un débat.



Production : Les Passionnés du Rêve et Barefoot
Diffusion : Les Passionnés du Rêve
Patricia Barthélemy - 06 21 41 51 36 - patbarth@hotmail.com
Lespassionnesdureve.com